



AAK-001-001471

Seat No. _____

B. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April / May – 2016

Sanskrit : Paper-VIII

मृच्छकटिकम् (6 to 10)
(Elective - I) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001471

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ M.C.Q.ના ઉત્તરો ઉત્તરવહીમાં આપવા : ૨૦
- 1 Answers of M.C.Q. should be given in answer sheet. 20
- (૧) મૃચ્છકટિકની પ્રસ્તાવનામાં શૂદ્રકને શેમાં પ્રવેશતો વર્ણવ્યો છે ?
- (1) In preface of મૃચ્છકટિક in which thing Shudraka is entering ?
- (A) સ્વર્ગમાં (B) મહેલમાં
- (C) અગ્નિમાં (D) પાણીમાં
- (૨) અવન્તિ નગરીના ગરીબ બ્રાહ્મણ એવા નાયકનું નામ શું ?
- (2) Give the name of a hero a poor Brahmin of Avanti ?
- (A) શૂદ્રક (B) ચારુદત
- (C) શકાર (D) મૈત્રેય
- (૩) મૃચ્છકટિકનો શકાર રાજા પાલકને શું સગો થતો હતો ?
- (3) What type of Shakar's relation with the king Palak is ?
- (A) ભાઈ (B) સાળો
- (C) પુત્ર (D) મિત્ર
- (૪) મૃચ્છકટિકમાં ભાસના કયા નાટકની અસર છે ?
- (4) In મૃચ્છકટિક that is impressed by which drama of Bhasa ?
- (A) ચારુદત (B) ઉરુભંગ
- (C) કર્ણભાર (D) પંચરાત્ર
- (૫) મૃચ્છકટિકનો ચારુદત કયા નગરનો હતો ?
- (5) In which city Charudatta was lived there ?
- (A) ઉજ્જૈન (B) અવન્તિ
- (C) વારાણસી (D) અયોધ્યા

- (૬) મૃચ્છકટિકની નાયિકા શું હતી ?
 (6) What was a heroin of મૃચ્છકટિક ?
 (A) રાજકુમારી (B) દાસી
 (C) ગણિકા (D) રાણી
- (૭) મૃચ્છકટિકની નાયિકાનું નામ શું ?
 (7) What was the name of a heroin of મૃચ્છકટિક ?
 (A) ધૂતા (B) મદનિકા
 (C) વસંતસેના (D) રદનિકા
- (૮) ચારુદત કયા વર્ણનો હતો ?
 (8) From which race Charudatta was belonged to ?
 (A) બ્રાહ્મણ (B) ક્ષત્રિય
 (C) વૈશ્ય (D) શૂદ્ર
- (૯) ચારુદતની પત્નિનું નામ શું ?
 (9) What was the name of Charudatta's wife ?
 (A) રદનિકા (B) મદનિકા
 (C) ધૂતા (D) ધાત્રી
- (૧૦) ચારુદતના પુત્રનું નામ શું ?
 (10) What is the name of the son of Charudatta ?
 (A) શર્વિલક (B) શકાર
 (C) રોહસેન (D) મૈત્રેય
- (૧૧) ચારુદતના મિત્રનું નામ શું ?
 (11) What is the name of the friend of Charudatta ?
 (A) મૈત્રેય (B) વીટ
 (C) ચેટ (D) સંસ્થાનક
- (૧૨) કોણ બૌદ્ધ સાધુ બની જાય છે ?
 (12) Who becomes a Baudha monk ?
 (A) રાજા (B) મંત્રી
 (C) સંવાહક (D) શર્વિલક
- (૧૩) વસંતસેના માટે તૈયાર વાહનમાં કોણ બેસી જાય છે ?
 (13) Who has taken seat in a charrior weighting for Vasantasena ?
 (A) આર્યક (B) પાલક
 (C) શકાર (D) વિદૂષક
- (૧૪) પાલકની કેદમાંથી કોણ છટકી જાય છે ?
 (14) Who gets escape from the custody of Palaka ?
 (A) વિદૂષક (B) શકાર
 (C) આર્યક (D) મદનિકા

- (૧૫) માટીની ગાડી પ્રસંગ કયા અંકમાં છે ?
 (15) In which play an errant of mud's carriage narrated ?
 (A) ૧૦ (B) ૮
 (C) ૭ (D) ૬
- (૧૬) મૃચ્છકટિકનો રાજપરિવર્તકાર કોણ છે ?
 (16) Who becomes the change factor of rulling the kingdom ?
 (A) શર્વિલક (B) વિટ
 (C) ચેટ (D) શકાર
- (૧૭) આર્યક કોને મારીને રાજા બને છે ?
 (17) By killing whom, Aryaka becomes a king ?
 (A) પાલક (B) શકાર
 (C) ચારુદત (D) વિદૂષક
- (૧૮) શૂદ્રકે કોને માનવંતુ ગૃહીણી પદ આપ્યું ?
 (18) To whom Shudraka has giving an honourable ગૃહિણીપદ ?
 (A) રદનિકા (B) વસંતસેના
 (C) ધૂતા (D) રાણી
- (૧૯) અમરકોષ મૂજબ શૂદ્રકનો પર્યાયવાચી શબ્દ કયો નથી ?
 (19) Which is not a synonymous of the word Shudraka according to Amarakosa ?
 (A) સાહસાંક (B) વિક્રમાદિત્ય
 (C) સાતવાહન (D) શકાર
- (૨૦) મૃચ્છકટિકનો પ્રતિનાયક કોણ છે ?
 (20) Who is the Villon of મૃચ્છકટિક ?
 (A) ચારુદત (B) શકાર
 (C) વિદૂષક (D) મૈત્રેય

- ૨ શૂદ્રકકાલીન ધાર્મિકજીવન વર્ણવો. ૧૦
 2 Religious life in the time of "Shudrak". Describe. 10

અથવા/OR

- ૨ મૃચ્છકટિકનો નાટ્ય પ્રકાર વર્ણવો.
 2 Which type of drama "Mruchhakatikam". Describe.

- ૩ મૃચ્છકટિકની રાજકીય સ્થિતિ વર્ણવો. ૧૦
 3 Elaborate political situation of "Mruchhakatikam". 10

અથવા/OR

- ૩ મૃચ્છકટિકની શૈલી વર્ણવો.
 3 Describe the style of "Mruchhakatikam".

- ४ (अ) भाषांतर करो : (गभे ते भे) ८
- 4 (A) Translate : (any two) 8
- (१) नरपतिपुरुषाणां दर्शनाद्भीतमीतः
सनिगऽचरणत्वात्सावशेषापसारः ।
अविदितमधिरुढो यामि साधोस्तु याने
परभृत इव नीडे रक्षितो वादसीभिः ॥ ७.३
- (२) पश्यन्ति मां दशदिशोवनदेवताश्च चन्द्रश्च
दीप्तकिरणश्च दिवाकरोऽयम् ।
धर्मानिलो च गगनं च तथान्तरात्मा
भूमिस्तथा सुकृत दुष्कृत साक्षिभूता ॥ ८.२४
- (३) वेदार्थान्प्राकृतसत्त्वं वदसि न स ते जिह्वा निपतिता
मध्याहने वीक्षसेऽर्कं न तव सहसा दृष्टिर्विचलिता ।
दीप्ताग्नौ पाणिमन्तः क्षिपसि स च ते दग्धो भवति नो
चारित्र्याच्चारुदतं चलयसि न ते देहं हरति भूः ॥
- (४) मखशतपरिपूतं गोत्रमुदभासितं मे
सदसि निबिडं चैत्यब्रह्मघोषे पुरस्तान् ।
मम भरणदशायां वर्तमानस्य पापै -
स्तदसदृशमनुष्यैर्धुष्यते घोषणायाम् ॥ १०.१२
- (ब) संदर्भ आपो : (गभे ते भे) ८
- (B) Give Reference : (any two) 8
- (१) न केवलमभ्यन्तर चतुशालकम् ।
सर्वजनस्यापि हृदयं प्रविष्टा ।
- (२) किं कुलेनोपदिष्टेन शीलमेवात्र कारणम् ।
- (३) भवन्ति नितरां स्फीताः सुक्षेत्रे कणकिद्रूमाः ।
- (४) कोऽयमेवंविधे काले कालपाशस्थिते मयि ।
अनावृष्टिहृते सस्ये द्रोणमेव इवोदितः ॥
- ५ टूंकनोंध लपो : (गभे ते भे) १४
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (१) कर्णाट कलहः प्रसङ्ग
- (२) आर्यकापहरण प्रसङ्ग
- (३) वसंतसेना मोटन प्रसङ्ग
- (४) मृच्छकटिकम् शीर्षकः